



Brand book

01 Logotype

Composition / structure

Kamberg, votre marque de confiance pour les ustensiles de cuisine, dévoile avec fierté son nouveau logo, symbole d'innovation et de modernité. La nouvelle identité visuelle de Kamberg met en avant une élégante lettre "K", surmontée d'un récipient stylisé.

Ce contenant, évoquant une poêle, une casserole ou un wok, illustre parfaitement l'essence de nos produits, conçus pour la cuisine quotidienne et les moments culinaires exceptionnels.

En mêlant des lignes douces et féminines à une esthétique contemporaine, ce logo incarne la sécurité et le confort que nos ustensiles apportent dans chaque foyer. Le design épuré et rassurant reflète notre engagement à moderniser la cuisine tout en conservant une touche chaleureuse et accueillante.

Kamberg, c'est l'alliance parfaite entre fonctionnalité, style et innovation au service de vos créations culinaires.



K
Kamberg



K Kamberg

Horizontale

Verticale



Verticale positif



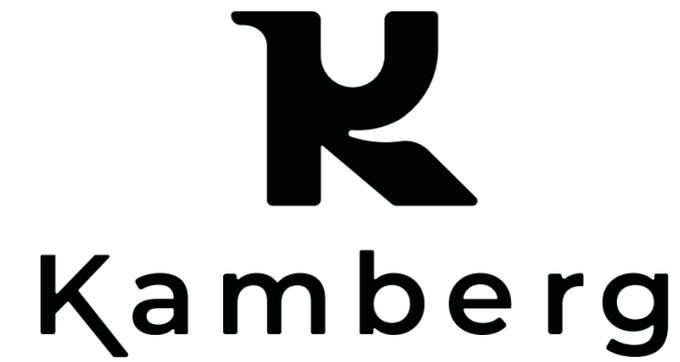
Verticale fond
vert light



Verticale fond
vert hard



Verticale noire



Verticale négatif



Horizontale positif



Horizontale aplat blanc
fond vert hard



Horizontale négatif



Horizontale aplat
blanc fond rose light



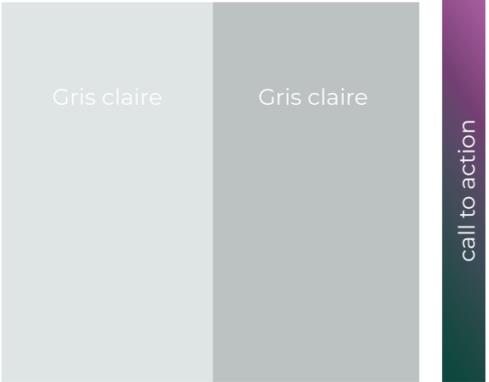
02 Couleurs

02

Première

Secondaire

Complémentaires



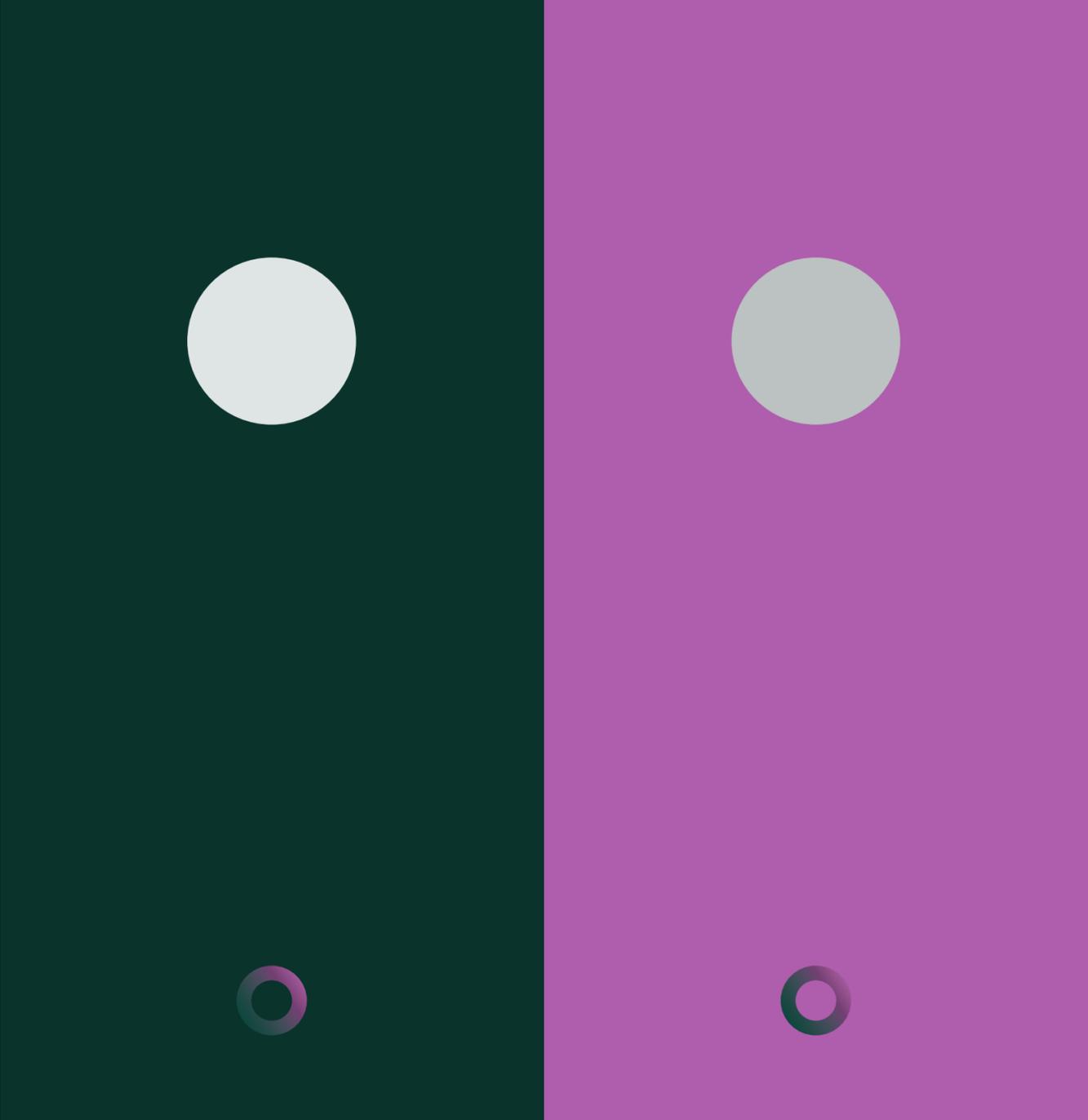
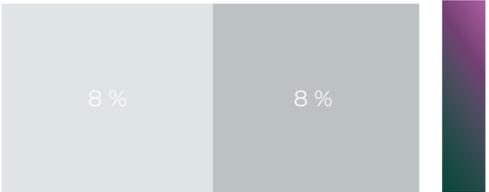
HEX # 0a332b
RVB ; 10, 51, 43
CMJN : 89, 50, 69, 67

HEX # af5dad
RVB ; 175, 93, 173
CMJN : 39, 72, 00, 00

HEX # dfe5e5
RVB ; 223, 229, 229
CMJN : 15, 7, 10, 0

HEX # bcc1c1
RVB ; 188, 193, 193
CMJN : 30, 19, 22, 2

Volume



03 Polices / Fonts

Police prinipale

Titre 1
Montserrat Black
corps 52 pt
Interlignage 48 pt
Approche 50 pt

03 Lorem Ipsum

Titre 2
Montserrat semibold
corps 19 pt
Interlignage 23 pt

Donec nec justo eget felis facilisis fermentum. Aliquam porttitor mauris sit ame

Titre 3
Montserrat Light
corps 15 pt
Interlignage 19 pt

m quis dui placerat ornare. Pellentesque odio nisi, euismod in, pharetra a ultricies in, diam. Sed arcu. Lorem ipsum dolor sit

Paragraphe
Montserrat light
corps 10 pt
Interlignage 14 pt

élégance intemporelle. Cette conception est à la fois mémorable et évocatrice, reflétant la qualité et le savoir-faire de la marque "Batell" dans l'univers de la cuisine.

Citation
FinalSix thin
corps 30 pt
Interlignage 36 pt

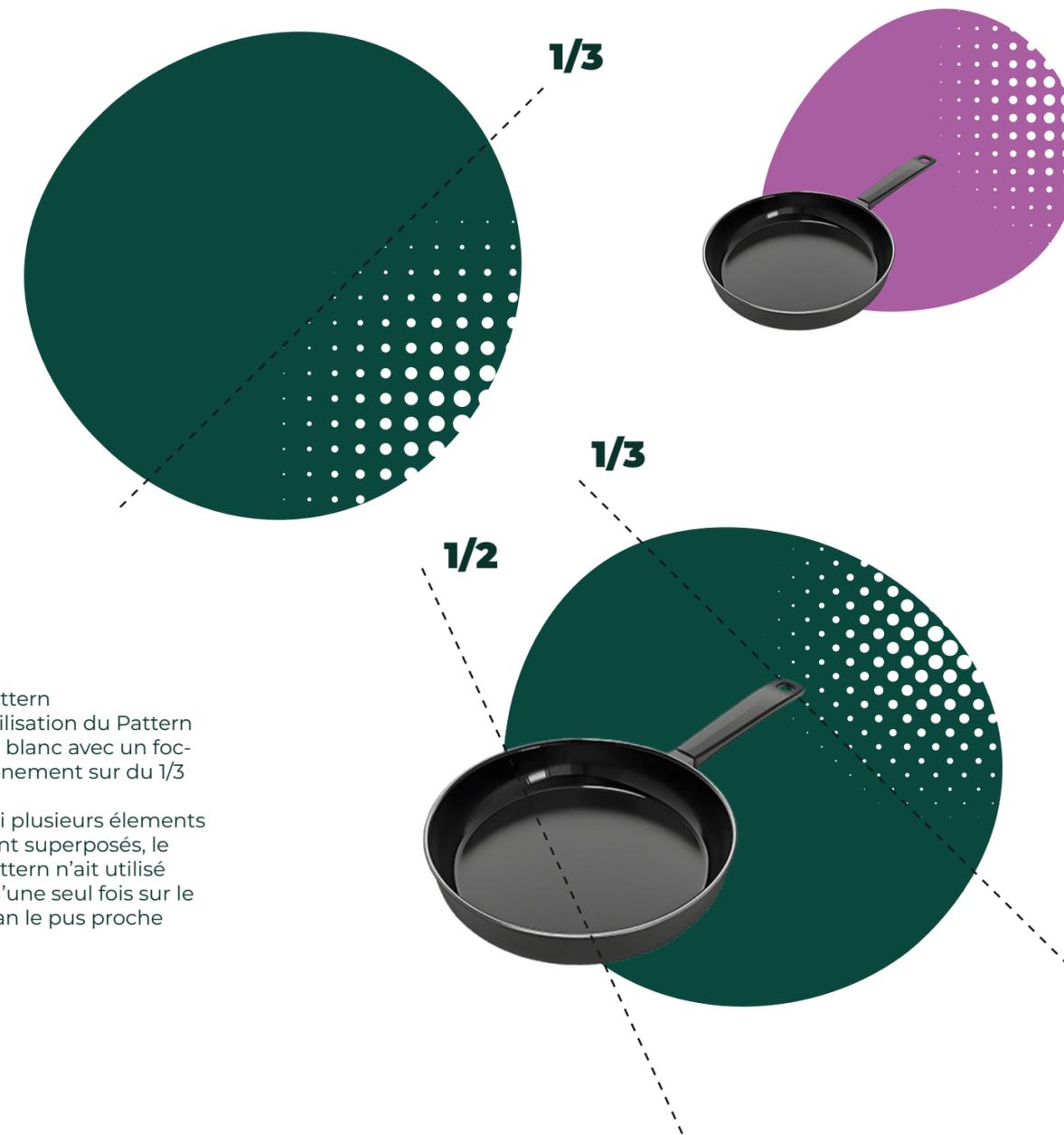
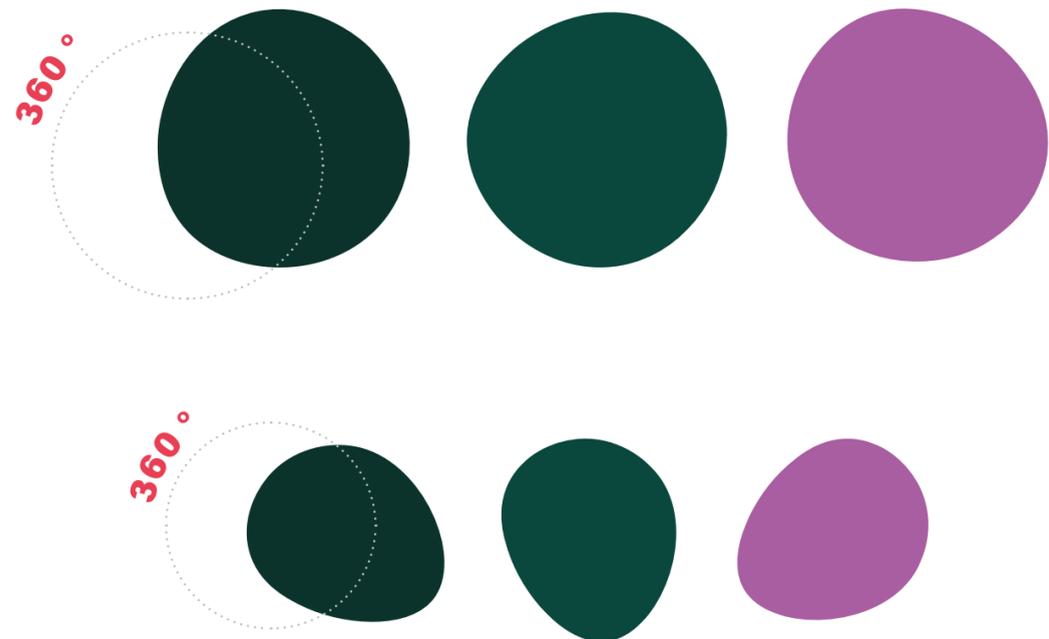
« Sed semper lorem at felis estibulum volutpat, lacus aultrices sagittis. »

Légendes
Montserrat semibold
corps 7 pt
Interlignage 9 pt

orem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi eni

04 Les galets tournants + Pattern

Galets 360°
Le Galet peut
tourner sur 360°



Pattern
Utilisation du Pattern
en blanc avec un foc-
tionnement sur du 1/3

* Si plusieurs éléments
sont superposés, le
pattern n'ait utilisé
qu'une seul fois sur le
plan le pus proche

05 Forme Double K

Double K

Le double K peut prendre autant de place que nécessaire sur l'ensemble des formats

05



« Sed semper lorem at felis estibulum volutpat, lacus aultrices sagittis. »

« Sed semper lorem at felis estibulum volutpat, lacus aultrices sagittis. »



06 Le dégradé Kamberg

Composition du dégradé

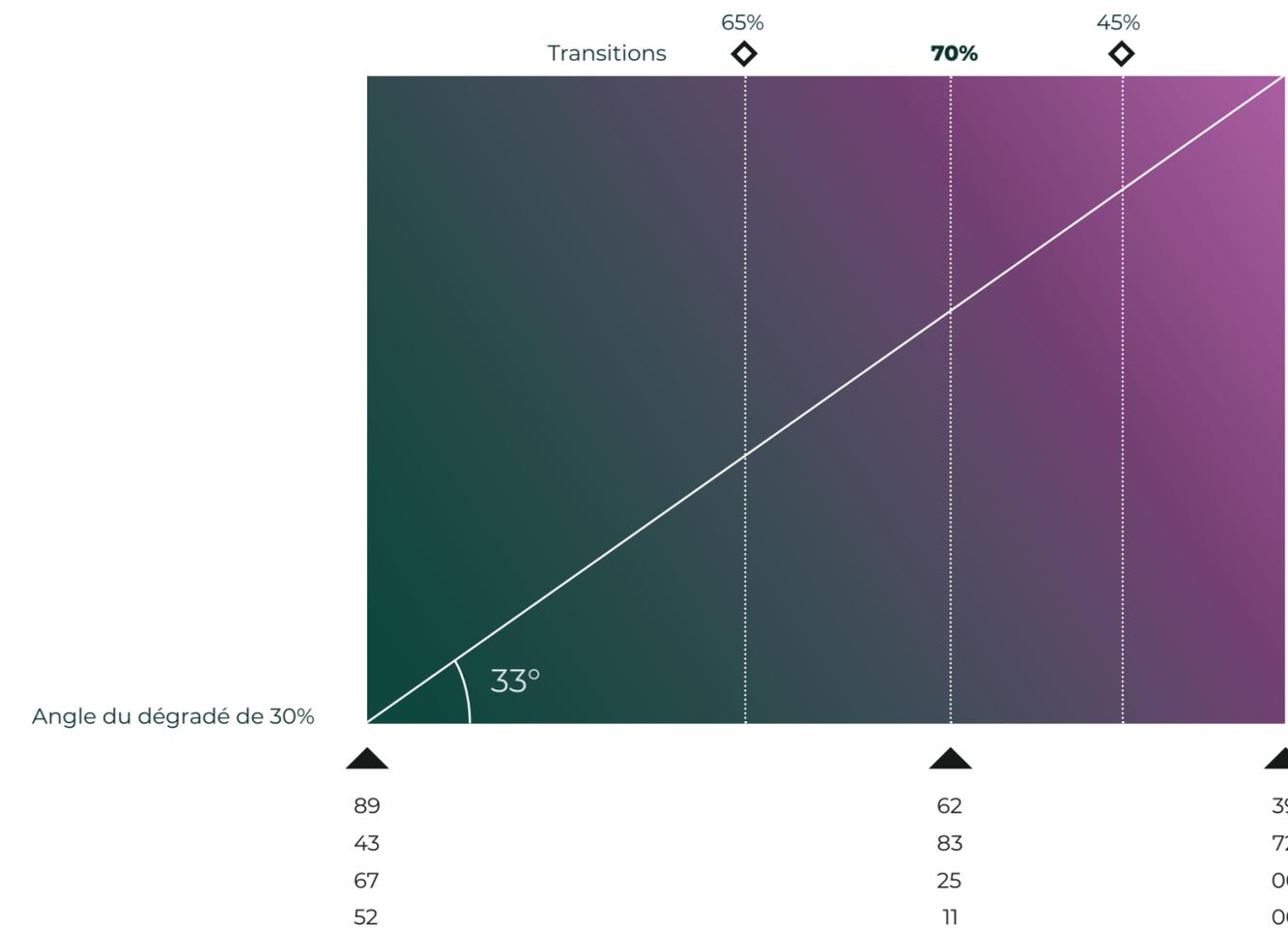
Le dégradé Kamberg est immuable (Vert Light à gauche, rose Light à droite), l'angle est de 33 degrés, les références couleurs sont présentées ci-contre. Le dégradé est utilisé : -dans les traits- dans la typographie, les flèches : toujours dans une partie d'accroche, un titre, une exergue (édition, web etc.).

Kamberg ACTU

Kamberg ACTU

Recommandation

Quand le dégradé est utilisé avec la typographie, il est préférable d'avoir un fond blanc au un niveau de gris appartenant à la charge graphique Kamberg



07 Lignes, call to action

Prise à la décision

Les lignes, flèches, et autres indication de prise à la décision seront indiqués par des formes ou typographies contenant le dégradé Kamberg

Laissez-vous guider 

Laissez-vous guider 



Utilisation spécifique
Bandeau pour le web et cover Réseaux sociaux
Utilisation pour indiquer un diamètre produit.



08 Pictos

Utilisation des pictos
Les pictos peuvent être en vert Hard, rose light, le gris le plus foncé.



GAZ



GAZ



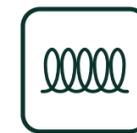
ELECTR.



VITRO
RADIAN



VITRO
HALOGÈNE



INDUCTION



FOUR



LAVE
VAISSELLE



GAZ



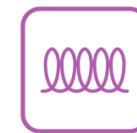
ELECTR.



VITRO
RADIAN



VITRO
HALOGÈNE



INDUCTION



FOUR



LAVE
VAISSELLE



GAZ



ELECTR.



VITRO
RADIAN



VITRO
HALOGÈNE



INDUCTION



FOUR



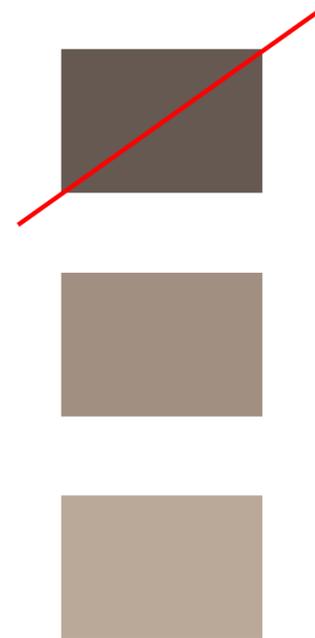
LAVE
VAISSELLE

09 Packaging

Composition des packaging

Idée de mise en page des packaging. Le carton ou craft ne doit pas être dans une teinte trop foncé.

08



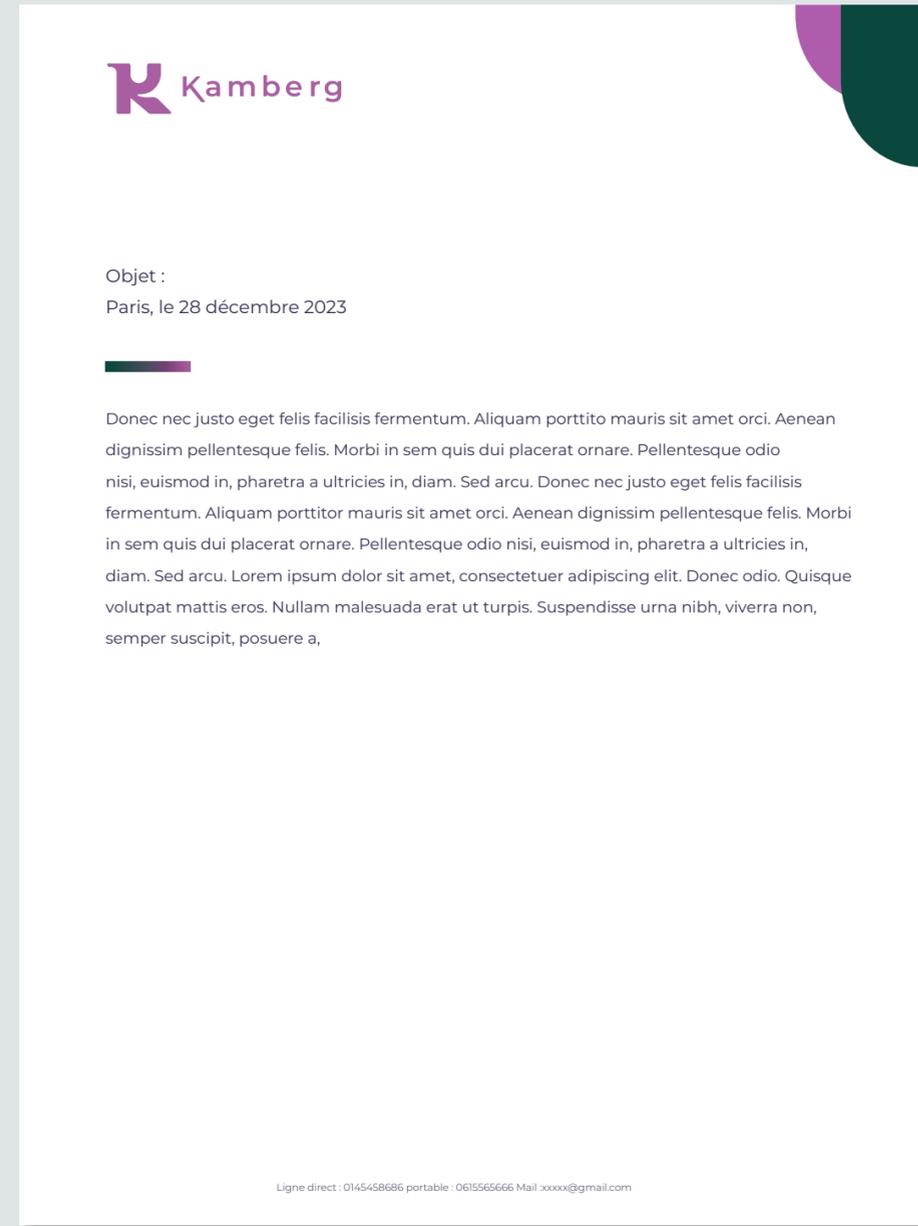
09 Papeterie

09

Carte de visite
L85 x H54 mm

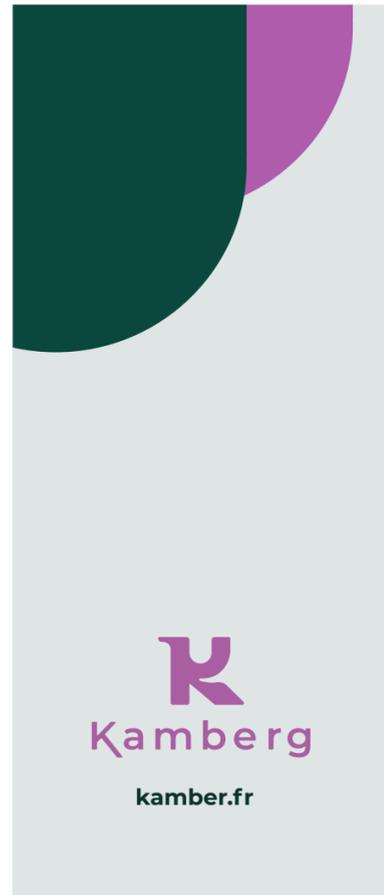


Lettre
L210 x H297 mm



10 Signalétique

Roll'up
L85 x H200 cm





Damien Kedissa
d.kedissa@gmail.com
0615566644